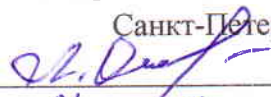


«СОГЛАСОВАНО»

Начальник отдела культуры  
администрации Кронштадтского района  
Санкт-Петербурга

 Л.А. Осадчая  
« 01 » 11 2021 года

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении XVI Конкурса**  
**«Новогодняя фантазия 2022».**  
**Тема «Новогодняя ёлка»**

**1. Общие положения**

Конкурс «Новогодняя фантазия» (далее – Конкурс) проводится Санкт-Петербургским государственным бюджетным учреждением «Музей истории Кронштадта» (далее – Организатор) в рамках государственного задания на оказание государственных услуг населению в 2021 году.

Тема Конкурса – «Новогодняя ёлка». На конкурс принимаются объёмные и плоскостные работы, раскрывающие тему конкурса, выполненные в любой технике в соответствии с требованиями к конкурсным работам.

**2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Целью конкурса является создание творческого предпраздничного настроения у его участников и повода для детального изучения темы конкурса.

2.2. Задачи конкурса.

- Развитие творческой деятельности, среди людей разного возраста, в том числе и совместной деятельности семейной аудитории.
- Формирование эстетического вкуса, развитие фантазии и воображения.
- Стимулирование осваивания новых техник работы с различными материалами.

**3. Участники Конкурса**

К участию в Конкурсе допускаются все желающие, независимо от возраста и места жительства. Работы, присланные по почте, обратно не возвращаются. Каждый участник имеет право представить на конкурс одну работу, независимо от номинации.

**4. Сроки проведения Конкурса**

- 4.1 Работы, соответствующие тематике конкурса и оформленные в соответствии с требованиями, изложенными в п. 4., принимаются 13 – 17 декабря с 14.00 до 17.00 и 18 декабря 2021 года с 11.00 до 14.00 в здании Музея истории Кронштадта по адресу: Кронштадт, Якорная площадь, дом 2а. (вход со стороны жилых корпусов) Справки по телефону 311-95-90.

4.2 Подведение итогов Конкурса состоится 15 января в 2022 года на площадке проведения выставки в Музее истории Кронштадта по адресу: Якорная площадь, дом 2а. Выставка откроется без торжественной части 24 декабря 2021 года и будет доступна для осмотра всем желающим в часы работы музея. На торжественную церемонию награждения приглашаются победители конкурса, о чем они оповещаются заранее. Учреждения, представившие работы на конкурс, берут на себя обязательство приглашения участников на торжественную церемонию награждения, которая состоится на площадке проведения выставки.

4.3 В случае закрытия учреждения в связи с противоэпидемиологическими мероприятиями выставка переносится в онлайн-формат и будет проведена в группе Центра музейной педагогики [https://vk.com/cmp\\_kronmus](https://vk.com/cmp_kronmus).

## 5. Требования к конкурсным работам

5.1 К участию в Конкурсе допускаются творческие работы, изготовленные своими руками в любой технике, из любого материала, соответствующие теме выставки, выполненные как семьями, так и коллективами авторов.

5.2 Работа должна иметь этикетку, содержащую название работы, Фамилию и Имя автора, для детей – возраст, контактный телефон, конкурсную номинацию. Для семейных работ – обязательно указание всех авторов, включая взрослых родственников. Контактные телефоны на этикетке писать не нужно!

В том случае, если на Конкурс подаются работы от учреждения, то этикетаж должен содержать название работы, фамилию, имя автора (в случае если это коллективная работа, то прилагается список авторов), для детей – возраст, название учебного заведения и данные руководителя (должность, фамилия, имя, отчество полностью), номинация. Контактные телефоны на этикетке писать не нужно!

5.3 Работы от учреждений принимаются только при наличии заявки на бланке учреждения, в которой указаны фамилия, имя автора (в случае если это коллективная работа, то прилагается список авторов), для детей – возраст, название учебного заведения и данные руководителя (должность, фамилия, имя, отчество полностью), а также телефоны для связи с контактным лицом. Все дипломы и благодарственные письма педагогам оформляются строго в соответствии с информацией, поданной в заявке от учреждения. Их корректировка возможна только в течение месяца после завершения конкурса.

5.4 К участию в Конкурсе не допускаются:

- неподписанные работы;
- работы, ранее принимавшие участие в Конкурсе «Новогодняя фантазия»;
- работы, не соответствующие тематике заявленным номинациям конкурса, или с необозначенными номинациями;
- игрушки, изготовленные из книжек-самodelок;
- работы из продуктовых материалов;
- работы, не соответствующие информации имеющейся в этикетаже;

- работы низкого эстетического уровня,
- работы, пропагандирующие жестокость.

5.5 Организатор оставляет за собой право снять с участия в конкурсе не соответствующие требованиям работы.

## 6. Номинации Конкурса:

- **«Кронштадтская ёлка».** К этой номинации относятся изделия, которые должны отражать историю Кронштадта, его памятники, исторические объекты, морскую тематику.
- **«Эко-ёлка».** К этой номинации относятся ёлки, сделанные из бросовых или природных материалов.
- **«Сказочная ёлка».** К этой номинации относятся ёлки украшенные игрушками в виде сказочных персонажей или ёлки, которые сами стали главными героинями сказки.
- В каждой из этих номинаций, с учётом возрастных категорий, жюри определяет работы трёх победителей, которые получают дипломы и памятные подарки.

### – **Номинация «Народное признание»**

Победа присуждается по итогам зрительского голосования посетителей выставки конкурсных работ в Музее истории Кронштадта по адресу: Якорная площадь, дом 2а с 24 декабря 2021 по 9 января 2022 года.

В случае переноса выставки в онлайн-формат, голосование пройдёт в группе Центра музейной педагогики по фотографиям работ. Критерии онлайн-голосования будут объявлены дополнительно.

### **Особо будут отмечены работы:**

- За кропотливый труд;
- Самый младший участник;
- Лучший мастер;
- Лучшая мастерица
- Экологичное творчество (работы из бросовых материалов).

## 7. Критерии оценки работ

### 7.1 Главными критериями оценки работ являются:

- раскрытие темы номинации;
- художественное мастерство автора при воплощении замысла;
- аккуратность и кропотливость, проявленные при выполнении работы;
- оригинальность техники и свежесть авторского взгляда;
- креативность мышления (даже в том случае, если работа не совсем удалась в техническом воплощении);
- самостоятельность выполнения.

## 7.2 Возрастные категории, в которых оцениваются работы:

- семейные работы – работы, созданные дома совместно родителями с детьми. В работе должен быть виден вклад всех авторов, в зависимости от возраста ребёнка;
- дошкольники – работы, созданные на базе дошкольных или социальных учреждений в ходе совместной творческой деятельности или детьми самостоятельно под руководством педагогов;
- начальная школа (7-10 лет);
- средняя школа (11 – 14 лет);
- взрослая категория (с 15 лет).

**7.3 В номинации «Народное признание»** победа присуждается по итогам подсчёта членами жюри голосов посетителей выставки конкурсных работ и (или) онлайн голосования. Победа в номинации присуждается автору или авторам работы, набравшей наибольшее количество голосов.

## 8. Жюри Конкурса

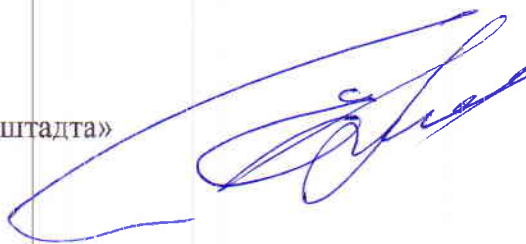
- Представитель отдела культуры администрации Кронштадтского района Санкт-Петербурга (по согласованию);
- Гришко Е.Г. – директор СПб ГБУ «Музей истории Кронштадта»
- Руководители общественных организаций и студий прикладного творчества Кронштадтского района Санкт-Петербурга (по согласованию).

## 9. Контакты Организатора

Музей истории Кронштадта, улица Ленинградская, дом 2, тел. (812) 311-95-90, [smrkronmus@yandex.ru](mailto:smrkronmus@yandex.ru).

Контактное лицо – Алексеева Надежда Викторовна.

Директор СПб ГБУ  
«Музей истории Кронштадта»



Е.Г. Гришко